

Kayıp Renkler Vakası



Yavuz DEMİRKIRAN

Kayıp Renkler Vakası

Yavuz DEMİRKİRAN



Neşeli Brightwell kasabasında her duvar ve pencere rengârenk resimlerle doluydu. İnsanlar durup dönen renkleri hayranlıkla izlemeyi severdi. Parlak ela gözlü genç dedektif Nina, kedisi Pip ile birlikte orada yaşıyordu. Hardal sarısı bir yağmurluk giyer ve ipuçları için mavi bir defter taşırdı. Güneşli bir sabah, galeri küratörü Bayan Brush endişe verici bir haberle aradı.



Bayan Brush, turkuaz ceketini düzgün ve gümüş çizgili topuzu kusursuz bir şekilde sanat galerisinde duruyordu. Ama sakın koyu gözleri endişeli görünüyordu. "Nina, resimlerimiz renklerini kaybediyor! Dün parlaktılar, bugün ise siyah beyazlar." Nina büyüteçini çıkardı. Solmuş resimleri dikkatle inceledi. "Endişelenmeyin, Bayan Brush. Neler olduğunu bulacağım."



Nina galeride yavaşça yürüdü, ipine bağlı büyütecı hafifçe sallanıyordu. Pip, kırmızı tasmaşı şingırdayarak yanında yürüdü. Nina bir düzen fark etti: pencereye en yakın resimler en çok rengini kaybetmişti. "Bu tuhaf," diye mırıldandı, mavi defterine yazarak. "Renk neden pencerenin yanında solsun ki?" Daha fazla resmin griye döndüğü okulu ziyaret etmeye karar verdi.



Okulda çocuklar eserlerinin etrafında toplanmış, üzgün görünüyorlardı. "Güzel resimlerimizin hepsi gri!" diye haykırdı bir kız. Nina resimleri büyüteciyle inceledi. Kenarlarda minik parıltılar gördü. "Yakından bakın," dedi. "Burada küçük parlak noktalar var. Bir şey rengi çekip alıyor." Defterine yazdı: Solmuş resimlerin yanında parıltılar. Bir ipucu olabilir.



Pip aniden havayı kokladı ve kabarık kuyruğu havada, kapıya doğru seğırtti. "Ne oldu, Pip?" diye sordu Nina. Onu sokak boyunca, fırının ve kütüphanenin önünden geçerek takip etti. Pip, tabelasında PIGMENT'İN BOYALARI VE TUHAF İCATLARI yazan küçük, eğri bir dükkânın önünde durdu. Vitrin tozluydu ama Nina içerideki tuhaf makineleri görebiliyordu.



Nina kapıyı iterek açtı. İçeride, vahşi gri saçlı ve gür beyaz kaşlı yaşlı bir adam tezgâhtan başını kaldırdı. Boya lekeli mor bir önlük ve yuvarlak gözlükler takıyordu. "Merhaba, genç hanım! Ben Bay Pigment. Size nasıl yardımcı olabilirim?" Işıl ısırl yeşil gözleri nazikti ama biraz unutkan görünüyordu. Nina kaybolan renkleri anlattı. Bay Pigment'in yüzü düştü. "Eyvah. Sanırım sorunun ne olduğunu biliyorum."



Bay Pigment, Nina'yı köşedeki büyük, tozlu bir makineye götürdü. Boruları, hunileri ve büyük bir cam kavanozu vardı. "Bu benim Renk Toplayıcı," dedi. "Fazla boya sıçramalarını toplamak için icat ettim. Ama kapatmayı unuttum ve şimdi yakındaki tüm resimlerden renkleri emiyor!" Utangaç görünüyordu. "Çok üzgünüm. Sorun çıkarmak istememiştim."



Nina makineyi büyüteciyle dikkatle inceledi. "Ayarların hepsi yanlış," dedi. "Renkleri dışarı vermek yerine içine çekiyor. Ama tamir edebiliriz." Bay Pigment başını salladı. "Aletlerim var. Ama nasıl tersine çevireceğimden emin değilim." Nina gülümsedi. "Birlikte çalışalım. Ben ayrıntıları fark etmede iyiyim, siz de makinenizin nasıl çalıştığını biliyorsunuz."



Saatlerce makineyle uğraştılar. Bay Pigment düğmeleri ayarlarken Nina dikkatle izledi. Pip gevşek bir vidayı yerine geri vurdu. "Neredeyse oldu," dedi Bay Pigment, bir cıvatayı sıkarak. "Şimdi bu düğmeyi çevirirsek renkleri serbest bırakmalı." Tereddüt etti. "Ama ya işe yaramazsa?" Nina kolunu okşadı. "Sabırlı ve dikkatli davrandık. Deneyelim."



Bay Pigment düğmeyi çevirdi. Makine uğuldadı ve parladı. Aniden bir renk girdabı gökkuşağı fıskiyesi gibi fışkırdı! Kırmızı, mavi, sarı ve yeşil havada dans etti. Renkler kapıdan uçup resimlere geri döndü. Nina ve Bay Pigment hayretle izlediler. Pip havada süzülen turuncu bir kıvılcımı kovaladı, çingırağı neşeyle şingırdadı.



Renkler Brightwell'in içinden hızla geçerek her resme geri döndü. Galerinin resimleri yeniden renklerle parladı. Bayan Brush en sevdiği resim parlak mavi ve altın rengine dönünce sevinçle nefesini tuttu. Okul çocukları sanatları yeniden canlanınca sevinçle bağırdılar. Bay Pigment mahcup bir gülümsemeyle "Sorun için özür dilerim. İcatlarıma karşı daha dikkatli olacağım," dedi.



Bayan Brush, Nina'ya sarıldı. "Dikkatli gözlemin için teşekkürler! Pencerenin yanındaki parıltıları fark ettin ve ipuçlarını takip ederek boya dükkânını buldun." Nina kızardı. "Pip ve Bay Pigment olmadan bunu yapamazdım. Makineyi o tamir etti, dükkânı da Pip buldu." Bay Pigment ışıldadı. "Nina da bana ayrıntılara dikkat etmeyi öğretti."



Kutlamak için kasaba rengârenk bir festival düzenledi. Binalardan her renkten flamalar sarkıyordu. İnsanlar meydanda yeni resimler yaptılar. Bay Pigment güvenli, renk dostu icatlarıyla bir stant kurdu. Nina ve Pip kalabalığın arasında yürüyerek neşeli manzaranın tadını çıkardılar. Nina dikkatli çalışmasıyla gurur duydu.



Güneş batarken Nina, Pip kucağında bir bankta oturdu. "Biliyor musun Pip," dedi, "sabırlı olmak ve dikkatle gözlemlemek gizemleri çözmede gerçekten çok yardımcı oluyor." Pip mırıldandı ve eline burnunu dayadı. Bay Pigment standından el salladı, mor önlüğü artık temizdi. Bayan Brush, teşekkür hediyesi olarak Nina'ya gümüş bir boya fırçası broşu verdi.



Brightwell bir kez daha renklerle parıldadı. Galerideki resimler ışıldadı ve okul duvarları yeniden aydınlandı. Nina defterine yazdı: Vaka, dikkatli gözlem ve ekip çalışmasıyla çözüldü. Gülümseyerek defteri kapattı. Pip miyavladı, kıvrık kulağı seğirdi. "Haklısın," dedi Nina. "Kutlama atıştırmalığı zamanı."



Ve böylece kayıp renkler vakası kapandı. Nina, dikkatle baktığında ve sabırla beklediğinde cevapların ortaya çıktığını öğrendi. Bay Pigment icatlarına karşı daha dikkatli olmayı öğrendi. Brightwell kasabası renkli ve mutlu kaldı ve Nina, büyütecisi ve sadık kedisi yanında, bir sonraki gizem için her zaman hazırды.